

Off : les coups de cœur de la rédaction

600 compagnies seront présentes durant les quatre jours du festival. Petit tour d'horizon des artistes qui ont retenu notre attention.

AKALMIE CELSIUS. Hemilogue



Crédit : C* Akalmie Celsius.

« C'est ici que ça s'est passé, un fait réel dans son contexte le plus proche, le plus réaliste. L'histoire d'une disparition ». Rendez-vous atypique des compagnies de passage. Hemilogue convie le public à un jeu de piste, un échange mystérieux en plein espace public. Par le biais d'une conversation, dont on sait quelques bribes, notre

curiosité est piquée au vif. Akalmie Celsius propose un conte urbain, qui invite à une plongée dans les eaux troubles de notre imaginaire collectif.

La réservation est nécessaire, le lieu de rendez-vous sera dévoilé au dernier moment, durée 40 minutes. Informations au 06 30 86 29 72.

ASTROTAPIR. Ludovic Fuschtelkeit



Crédit : Damien Douche.

Ce véritable expert des mystères de nos communes vient décortiquer les secrets aurillacois pour notre plus grand plaisir. Sous le couvert d'une visite guidée « épatantes », Ludovic vous fait découvrir la ville comme vous ne l'avez jamais vue. « même en regardant bien ». Secrets historiques,

architecturaux, tout sera passé au crible.

Orateur auto admiratif, il intervient pour des prestations sur mesure et fait la part belle à l'improvisation pour répondre, « à n'importe quelle demande spécifique ».

Durée : 35 minutes.

BOX ACTOR YAYA. Special box juggling



Crédit : Shinya Yamane.

Artiste professionnel venu tout droit du Japon, Yaya propose un spectacle autour du son et du mouvement. Au travers d'un « film humoristique », Yaya prend la peau d'un personnage de dessin animé et invite le public à un voyage ludique agrémenté de beaucoup d'humour. Sa boîte à jonglerie recèle une

multitude d'idées uniques et originales. Spectacle non verbal, il permet à toute nationalité de comprendre et d'apprécier la performance. Il est également un audacieux box-juggler, discipline où Yaya fait preuve d'une rapidité impressionnante.

Durée : 25 minutes.